

Palermo 30/05/2016

Oggetto : Verbale Convocazione Giuria Concorso Fotografico contro la Violenza sulle Donne

In relazione al concorso fotografico contro la violenza sulle donne organizzato dal gruppo "Noi Uomini a Palermo contro la violenza sulle Donne" e supportato dall'Ufficio Scolastico Regionale della Sicilia , in data 30/05/2016 alle ore 19:30 presso la sede dell'Associazione Arvis in via Valenti n. 5 a Palermo , si è riunita la giuria esaminatrice composta dai seguenti membri :

- (1) Pippo Consoli , Presidente dell'Arvis (Associazione arti visive Palermo) ;
- (2) Eleonora Arnone , membro consiglio direttivo dell'Arvis (Associazione arti visive palermo);
- (3) Maria Grazia Patronaggio , Presidente del centro antiviolenza Onlus "Le Onde" ;
- (4) Bernardo Moschella , funzionario dell'Ufficio Scolastico Regionale ;
- (5) Francesco Seminara , Coordinatore del gruppo "Noi Uomini a Palermo Contro la Violenza sulle donne".

I progetti fotografici ricevuti sono esaminati dalla giuria dopo essere stati inseriti in cartelle anonime in cui non era riconoscibile la scuola di provenienza .

I progetti ricevuti ed esaminati dalla Giuria sono stati i seguenti :

- (1) Progetto dello studente Antonio Milazzo proveniente dall I.I.S.S. "Alessandro Volta" di Palermo ;
- (2) Progetto dello studente Pietro Catalano del liceo artistico "Rosina Salvo" di Trapani
- (3) Progetto dello studente Alessio Lupo proveniente dall I.I.S.S. "Alessandro Volta" di Palermo ;
- (4) Progetto dello studente Andrea Lupi proveniente dal liceo linguistico di Piombino (Li) ;
- (5) Progetto dello studente Adamo Jonisham proveniente dal Liceo Artistico "Rosina Salvo" di Trapani

I progetti sono stati esaminati dalla Giuria tenendo conto dell'insieme dei seguenti criteri :

- (a) Completezza e carattere unitario del progetto ;
- (b) Efficacia del messaggio sociale e rispondenza dello stesso alla tematica oggetto del concorso ;
- (c) Validità artistica intrinseca e complessiva del progetto .

Tenuto conto dei criteri sopraelencati la giuria ha nominato vincitore del concorso **il progetto n. 5 dello studente Adamo Jonisham del liceo Artistico "Rosina Salvo"** di Trapani che ha ricevuto tre preferenze.

Le altre due preferenze sono andate al progetto n.(4) dello studente Andrea Lupi .

L'autore del progetto vincitore ha saputo coniugare creatività e abilità tecnica nel costruire tre momenti emotivi e visivi all'interno del progetto fotografico. Questi sono espressi attraverso l'uso della luce, della ricerca cromatica, dello sguardo e del linguaggio del corpo di ogni soggetto.

Notiamo infatti che all'inizio della storia la prevalenza del bianco unito allo sguardo e alla posa alienata della donna esprimono RASSEGNAZIONE al dolore e alla violenza, un sentimento privo di colore.

Segue un momento di intensa RIFLESSIONE che attraverso un'inquadratura intima e una scelta cromatica adeguata esprimono forza e ribellione.

La fotografia che conclude il percorso intimo ed emotivo della donna rivela una freschezza nella scelta delle luci e del punto di vista vicino al soggetto, qui gioioso; a questi elementi si aggiunge la prevalenza del bianco, come la prima fotografia, ma che in questo caso rivela un sentimento opposto che non è di rassegnazione e fragilità bensì di REAZIONE e FORZA.

Anche il messaggio è stato ritenuto efficace in quanto valorizza la capacità delle donne di elaborare una presa di coscienza della propria condizione e di adottare con determinazione un cambiamento verso una vita libera dalla violenza maschile. Libertà che viene espressa nell'ultima foto da un'immagine che evoca felicità e gioia. Ciò che emerge da tutto il progetto è un femminile per niente fragile, ma forte e determinato nell'operare un cambiamento positivo della propria vita. Il riscatto dalla condizione della violenza è possibile, percorribile e desiderabile.

In aggiunta al progetto vincitore e così come previsto dal bando del concorso sono stati scelti altri due progetti che appunto insieme al vincitore faranno parte di una mostra fotografica itinerante che si vuole realizzare nel più breve tempo possibile .

A tale scopo sono stati scelti il progetto di Andrea Lupi del liceo linguistico di Piombino e quello di Alessio Lupo dell'I.I.S.S. "Alessandro Volta" di Palermo .

Copia cartacea dell'originale del presente verbale è fornibile su richiesta degli interessati .

Eleonora Arnone

Pippo Consoli

Bernardo Moschella

Maria Grazia Patronaggio

Francesco Seminara